



INVENTÁRIO DA OFERTA TURÍSTICA

CABEÇALHO

UF	REGIÃO TURÍSTICA	
SP	ATIBAIA	
MUNICÍPIO		
PIRACAIA		
DISTRITO		
SÃO PAULO		
TIPO	SUBTIPO	

IDENTIFICAÇÃO

1- DESCRIÇÕES DO ATRATIVO

- 1.1 NOME OFICIAL: Grupo Escolar Cel. Thomaz Gonçalves da Rocha Cunha
- 1.2 NOME POPULAR: GRUPO ESCOLAR
- 1.3 NOME DO MANTENEDOR/ORGANIZADOR: PREFEITURA
- 1.4 CNPJ:
- 1.5 TELEFONE/FAX: (11) 4036-7240
- 1.6 SITE:
- 1.7 E-MAIL:

2 – LOCALIZAÇÃO

- 2.1 ENDEREÇO: Av. Dr. Cândido Rodrigues, 100 – Centro - Piracaia – SP CEP 12970-000
- 2.2 PONTO DE REFERÊNCIA: PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRACAIA
- 2.3 LOCALIZAÇÃO: URBANA

3 – LOCALIDADE MAIS PRÓXIMA DO ATRATIVO

- 3.1 NOME DA LOCALIDADE:
- 3.2 DISTÂNCIA DA LOCALIDADE MAIS PRÓXIMA (Km): 600 m
- 3.3 DISTÂNCIA DO PONTO ZERO DO MUNICÍPIO (Km): 600 m

4 – PERÍODO HISTÓRICO – BENS MATERIAIS

- 4.1 PERÍODO HISTÓRICO DO ATRATIVO:
- 4.2 UTILIZAÇÃO ORIGINAL DO ATRATIVO: Oferece ensino fundamental a alunos de 1ª a 4ª série.
- 4.3 UTILIZAÇÃO ATUAL DO ATRATIVO: Oferece ensino fundamental a alunos de 1ª a 4ª série.



INVENTÁRIO DA OFERTA TURÍSTICA

ACESSO/MICROACESSIBILIDADE

5- SINALIZAÇÃO						
	BEM SINALIZADO	MAL SINALIZADO	NÃO SINALIZADO	ADAPTADO	NÃO ADAPTADO	
5.1 SINALIZAÇÃO GERAL	x					
5.2 SINALIZAÇÃO TURÍSTICA		x				
6- MEIOS DE ACESSO		BOM		REGULAR	RUIM	
6.1 VIA TERRESTRE				x		
6.2 HIDROVIA MARÍTIMA						
6.3 HIDROVIA FLUVIAL/LACUSTRE						
6.4 FERROVIA						
6.5 AÉREO						
6.6 A PÉ				x		
6.7 CICLOVIA					x	
6.8 OUTROS (especificar)						
7- VIA TERRESTRE						
	TOTALMENTE PAVIMENTADA		NAO-PAVIMENTADA		PARCIALMENTE PAVIMENTADA	
7.1 URBANA	x					
7.2 RURAL						
7.3 PAVIMENTAÇÃO	ASFALTICA	CONCRETO	PARALELEPIPEDO	SAIBRO	ASFALTO ECOLÓGICO	CHAO BATIDO
			x			
8 – ACESSO MAIS UTILIZADO						
8.1 ACESSO MAIS UTILIZADO: ADAPTADO (especificar)? Alguns						
8.2 pontos.						
8.3 GRAU DE UTILIZAÇÃO						
8.3.2 – REGULAR						
8.4 ATENDE ÀS NECESSIDADES ATUAIS ? Sim.						
PERMITE EXPANSÃO NO VOLUME DE VISITANTES?						
8.5 Não						
TEMPO NECESSÁRIO PARA SE CHEGAR AO ATRATIVO PARTINDO DA LOCALIDADE MAIS PRÓXIMA:						
8.6 10min a pé.						
8.7 DESCRIÇÕES DO ACESSO MAIS UTILIZADO:						



INVENTÁRIO DA OFERTA TURÍSTICA

9- TRANSPORTES PARA O ATRATIVO

9.1 TIPO DE TRANSPORTE I: Transporte particular

9.1.1 FREQUÊNCIA:

9.1.2 QUALIDADE

9.1.2.1 BOM (x)

9.1.2.2 REGULAR

9.1.2.3 RUIM

9.1.3 ADAPTADO (especificar)?

9.2 TIPO DE TRANSPORTE II: Transporte público da cidade

9.2.1 FREQUÊNCIA:

9.2.2 QUALIDADE

9.2.2.1 BOM

9.2.2.2 REGULAR (x)

9.2.2.3 RUIM

9.2.3 ADAPTADO (especificar)?

9.3 TIPO DE TRANSPORTE III:

9.3.1 FREQUÊNCIA:

9.3.2 QUALIDADE

9.3.2.1 BOM

9.3.2.2 REGULAR

9.3.2.3 RUIM

9.3.3 ADAPTADO (especificar)?

9.4 OUTRAS INFORMAÇÕES:

PROTEÇÃO

10 – LEGISLAÇÕES DE PROTEÇÃO AO ATRATIVO

FEDERAL	ESTADUAL	MUNICIPAL
10.1 LEI	X	
10.2 DECRETO	X	
10.3 NORMA DE RESTRIÇÃO		
10.4 TOMBAMENTO	X	
10.5 IPAC (Inventário de Proteção do Acervo Cultural)		

11 – ESTADO DE CONSERVAÇÃO/PRESERVAÇÃO DO ATRATIVO

CLASSE	MUITO BOM	BOM	REGULAR	RUIM	DETERIORADO
11.1 GERAL		X			
11.2 ELEMENTOS SECUNDARIOS			X		
11.3 COBERTURA			X		
11.4 INTERIOR			X		
11.5 CONDIÇÃO HIGIÊNICA		X			
11.6 ESTRUTURA			X		

OBS:



INVENTÁRIO DA OFERTA TURÍSTICA

FACILIDADES

12 - ENTRADA DO ATRATIVO

12.1 CENTRO DE RECEPÇÃO	12.2 POSTO DE INFORMAÇÕES	12.3 PORTARIA PRINCIPAL
12.4 GUARITA	12.5 OUTROS:	12.5.1 ADAPTADO
		12.5.2 NÃO ADAPTADO
		12.5.3 PARCIALMENTE ADAPTADO

13 - VISITAÇÃO

13.1 ÉPOCA	DE:	A:
13.2 DIAS	SEG TER QUA QUIN SEX SAB DOM	
13.3 HORÁRIO	DE:	A:
13.4 VISITA	GUIADA	NAO-GUIADA x AUTOGUIADA
13.5 DURAÇÃO MEDIA DA VISITA:		
13.6 GUIA DE VISITAÇÃO	PAGA	GRATUITA INEXISTENTE
13.7 IDIOMAS DA GUIA:		
13.8 ENTRADA	FRANCA x PAGA	VALOR (R\$)
13.9 É NECESSÁRIO TER AUTORIZAÇÃO PRÉVIA PARA O ACESSO? DE QUE TIPO?		
13.10 HÁ LIMITE QUANTO AO NÚMERO DE VISITANTES? QUAL?		

14 - SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS NO ATRATIVO

14.1 INFORMAÇÕES AO VISITANTE	INFOMAÇÕES EM BRAILLE	OUTRAS LINGUAS
14.2 INSTRUÇÕES DE ECOLOGIA/ECOTUR.	INFOMAÇÕES EM BRAILLE	OUTRAS LINGUAS
14.3 SINALIZAÇÃO	ADAPTADA	NAO ADAPTADA x PARCIALM. ADAPT.
14.4 INSTALAÇÕES SANITÁRIAS	ADAPTADA	NAO ADAPTADA x PARCIALM. ADAPT.
14.5 LAZER E ENTRETENIMENTO	ADAPTADO	NAO ADAPTADO x PARCIALM. ADAPT.
14.6 LOCAIS PARA ALIMENTAÇÃO	ADAPTADO	NAO ADAPTADO x PARCIALM. ADAPT.
14.7 HOSPEDAGEM	ADAPTADA	NAO ADAPTADA x PARCIALM. ADAPT.
14.8 GUIA DE TURISMO/ MONITOR	PAGO	GRATUITO x INEXISTENTE
14.9 LIMPEZA		14.10 COLETA SELETIVA
14.11 CONDUTOR CAPACITADO PARA RECEBER PESSOAS COM DEFICIÊNCIA		14.12 ATIVIDADES COMERCIAIS

15 - ATIVIDADES REALIZADAS NO ATRATIVO CULTURAL

15.1 - QUE ATIVIDADES SÃO REALIZADAS NO ATRATIVO?

15.2 - NO QUE SE REFERE À UTILIZAÇÃO POR PESSOAS COM DEFICIÊNCIA OU COM MOBILIDADE REDUZIDA, QUAIS AS CONDIÇÕES DE ACESSIBILIDADE DOS ATRATIVOS? Não possui acessibilidade.



INFORMAÇÕES GERAIS

16 – ROTEIROS TURÍSTICOS COMERCIALIZADOS

16.1 – INTEGRA ROTEIROS TURÍSTICOS COMERCIALIZADOS?

16.2 - QUAIS?

16.3 – QUEM COMERCIALIZA?

17 – ORIGEM DOS VISITANTES

17.1 ORIGEM DA MAIOR PARTE DOS VISITANTES

17.1.1 MUNICIPAL 17.1.2 ENTORNO REGIONAL

17.2 PRINCIPAIS:

17.3 ÉPOCA DO MAIOR FLUXO DE VISITAÇÃO: Fev a Nov.

17.4 ÉPOCA DO MENOR FLUXO DE VISITAÇÃO: Janeiro/ Dezembro.

17.5 NÚMERO ANUAL DE VISITANTES:

DESCRIÇÃO

18 – DESCRIÇÃO DO ATRATIVO

19 – OBSERVAÇÕES COMPLEMENTARES



20 – REFERÊNCIAS / DOCUMENTOS CONSULTADOS

EQUIPE RESPONSÁVEL

COORDENADOR (A):

INSTITUIÇÃO

FONE/FAX:

E-mail:

PROFESSOR (A/ES/AS):

INSTITUIÇÃO:

FONE/FAX:

E-mail:

INTERLOCUTOR DO MUNICÍPIO:

ÓRGÃO:

FONE/FAX:

E-mail:

RESPONSÁVEL PELO PREENCHIMENTO:

INSTITUIÇÃO:

FONE/FAX:

E-mail: